



ASOCIACION  
DE  
DIRECTORES  
DE  
ESCENA

## Cómo asociarse

La Asociación de Directores de Escena de España está abierta a los directores, teatrólogos, dramaturgistas y diseñadores escénicos españoles y extranjeros, que deseen asociarse para la consecución de sus objetivos comunes. Igualmente pueden ingresar en ella los licenciados en dirección de escena, dramaturgia y escenografía e indumentaria por las Escuelas e Institutos Superiores de Arte Dramático.

Las condiciones y modalidades de adscripción a la ADE están reglamentadas en los Estatutos de la entidad. En ellos se contemplan los derechos y deberes de los asociados, así como el funcionamiento interno y los fines de la entidad.

### ***Los miembros de la ADE disfrutan de los siguientes derechos:***

- Pueden elegir y ser elegidos para los cargos directivos de la entidad.
- Participan en las actividades institucionales
- Proponen y votan en la convocatoria anual de los Premios ADE
- Poseen el carnet de asociado.

### ***Los asociados de la ADE disfrutan de las siguientes prestaciones:***

- Asesoría jurídica laboral y fiscal
- Suscripción a la Revista ADE-Teatro
- Recepción de todos los libros y publicaciones editados por la ADE
- Participación en los Congresos, cursos, seminarios, encuentros, presentaciones, etc., programados por la ADE
- Invitación al Acto Anual de Entrega de los Premios de la ADE
- Acceso a los fondos de la Biblioteca de la ADE
- Descuento en todas las adquisiciones suplementarias de los libros y revistas editados por la ADE
- Descuento en las inserciones publicitarias propias en la Revista ADE-Teatro
- Información prioritaria y domiciliada de todas las actividades programadas por la ADE
- Inclusión potencial en los intercambios internacionales.
- Canalización y promoción de ofertas de trabajo específicas entre los asociados

### ***Obligaciones de los asociados:***

- Comprometerse a cumplir los Estatutos de la Asociación.
- Cumplimentar la cuota trimestral establecida y la de ingreso en la ADE.
- Cumplimentar las aportaciones por montaje establecidas por la Asamblea

## General de la ADE

- Proporcionar información de las actividades realizadas para su publicación y catalogación
- Mostrar un comportamiento solidario con la ADE y sus miembros.

## **Asociados**

Existen tres modalidades o secciones:

- **Socios:** Directores de escena con nacionalidad española, y un «currículum» mínimo de 5 montajes profesionales.
- **Miembros adheridos:** Directores de escena con nacionalidad española con un «currículum» mínimo de 2 montajes profesionales; Directores de escena extranjeros con una trayectoria profesional amplia; Licenciados en dirección de escena por las Escuelas e Institutos Superiores de Arte Dramático.
- **Teatrólogos, Dramaturgistas y Diseñadores Escénicos:** Estudiosos del teatro con un «currículum» profesional amplio. Licenciados en Dramaturgia por las Escuelas e Institutos Superiores de Arte Dramático. Escenógrafos-figurinistas con un «currículum» mínimo de 2 montajes profesionales; Escenógrafos-figurinistas extranjeros con una trayectoria profesional amplia; Licenciados en Escenografía e indumentaria por las Escuelas e Institutos Superiores de Arte Dramático.

## **Requisitos de Ingreso**

### **1.- Como Socio**

- Fotocopia del DNI
- Solicitud de ingreso, avalada por la firma de tres asociados de la ADE
- «Curriculum vitae» sobre sus trabajos como director de escena. Adjuntar documentación pertinente (programas, críticas, etc.) (Mínimo de 5 montajes profesionales)
- Dos fotos tamaño carnet
- Autorización del banco para el cobro de las cuotas. Cuota de ingreso: 61 euros. Cuotas trimestrales: 66 euros

### **2.- Como Miembro Adherido**

- Fotocopia del DNI
- Solicitud de ingreso, avalada por la firma de tres asociados de la ADE
- «Curriculum vitae» sobre sus trabajos como director de escena, escenógrafo o figurinista. Adjuntar documentación pertinente (programas, críticas, etc.) (Mínimo de 2 montajes profesionales); o Titulación de dirección escénica, escenografía o indumentaria.
- Dos fotos tamaño carnet
- Autorización del banco para el cobro de las cuotas. Cuota de ingreso: 61

euros. Cuotas trimestrales: 66 euros

### **3.- Como Teatrólogo o Dramaturgista**

- Fotocopia del DNI
- Solicitud de ingreso
- «Curriculum vitae» sobre sus trabajos y publicaciones. Adjuntar documentación.
- Dos fotos tamaño carnet
- Autorización del banco para el cobro de las cuotas. Cuota de ingreso: 61 euros. Cuotas trimestrales: 66 euros

### **4.- Como Diseñador escénico**

- Fotocopia del DNI
- Solicitud de ingreso, avalada por la firma de tres asociados de la ADE
- «Curriculum vitae» sobre sus trabajos como escenógrafo o figurinista. Adjuntar documentación pertinente (programas, críticas, etc.) (Mínimo de 2 montajes profesionales); o Titulación de escenografía e indumentaria.
- Dos fotos tamaño carnet
- Autorización del banco para el cobro de las cuotas. Cuota de ingreso: 61 euros. Cuotas trimestrales: 66 euros

Todas las solicitudes deberán ser aprobadas por la Junta Directiva.

Solicite los formularios y estatutos por correo (ADE. c/ Costanilla de los Ángeles 13, bajo izq. 28013 MADRID) o e-mail ([asociación@adeteatro.com](mailto:asociación@adeteatro.com))

**ASOCIACIÓN DE DIRECTORES DE ESCENA**  
**Costanilla de los Ángeles 13, Bajo izq**  
**28013 MADRID**

Fecha\_\_\_\_\_

Estimados compañeros:

Por la presente os comunico mi deseo de pertenecer como asociado a la ASOCIACIÓN DE DIRECTORES DE ESCENA (A.D.E.), comprometiéndome a colaborar con ella y cumplir sus estatutos

Atentamente,

Fdo: \_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos\_\_\_\_\_

Dirección\_\_\_\_\_

Localidad\_\_\_\_\_ C.P.\_\_\_\_\_ Provincia\_\_\_\_\_

Teléfono\_\_\_\_\_ Fax\_\_\_\_\_ E-mail\_\_\_\_\_

AVALAMOS con nuestra firma el ingreso de \_\_\_\_\_  
en la ASOCIACIÓN DE DIRECTORES DE ESCENA

Nombre:\_\_\_\_\_

Nombre:\_\_\_\_\_

Fdo:\_\_\_\_\_

Fdo: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fdo: \_\_\_\_\_

Madrid, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

Sr. Director del Banco: \_\_\_\_\_

Nº de entidad bancaria: \_\_\_\_ \_

Oficina Nº: \_\_\_\_ \_

Dirección: \_\_\_\_\_

Muy señor mío:

Por la presente le manifiesto mi conformidad para que sean pagadas contra mi c/c:

D.C. \_\_\_\_ \_ Nº: \_\_\_\_\_

de esa entidad, las cuotas trimestrales de asociado de la ASOCIACIÓN DE DIRECTORES DE ESCENA.

El importe de dichas cuotas es de 66 euros cada tres meses y vendrán reclamadas por la c/c que la Asociación tiene abierta en la sucursal 1878 de la Caja de Ahorros de Madrid.

Cordialmente

Firmado: \_\_\_\_\_

(Copia para tu banco)

**Cortar por la línea de puntos** →.....

Madrid, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

Banco o Caja: \_\_\_\_\_

Nº de entidad bancaria: \_\_\_\_ \_

Oficina Nº: \_\_\_\_ \_

Dirección: \_\_\_\_\_

Por la presente, manifiesto mi conformidad para que sean pagadas contra mi c/c:

D.C. \_\_\_\_ \_ Nº: \_\_\_\_\_

de esa entidad, las cuotas trimestrales de asociado de la ASOCIACIÓN DE DIRECTORES DE ESCENA.

El importe de dichas cuotas es de 66 euros cada tres meses y vendrán reclamadas por la c/c que la Asociación tiene abierta en la sucursal 1878 de la Caja de Ahorros de Madrid.

Cordialmente

Firmado: \_\_\_\_\_

(Copia para la ADE)